

Informations pratiques et inscription



Cinéma Palace – 85, boulevard Anspach, 1000 Bruxelles
(Métro Annessens, Bourse ou De Brouckère, à 10 minutes
à pied de Gare Centrale)

Gratuit - Inscription obligatoire avant le 9 novembre sur
<https://meetolerance.eu/final-conference>

Contact: Cécile Goffard – c.goffard@media-animation.be

Aux acteurs interculturels, associations
culturelles et éducatives: un stand peut
vous être réservé pour la présentation
de vos ressources et projets relatifs à
l'éducation aux médias et/ou l'inter-
culturalité (voir formulaire d'inscription).

Les groupes d'étudiants et
leurs enseignants sont les
bienvenus. Un atelier peut
leur être dédié l'après-midi
(contacter Cécile Goffard au
préalable).

Cette journée est organisée par Média Animation asbl dans le cadre du projet MEET – Media Education for Equity and Tolerance, co-financé par le programme Erasmus + de l'Union Européenne, et au cœur du Mois du Doc de la Fédération Wallonie Bruxelles. En collaboration avec le Cinéma Palace, le Conseil Supérieur de l'Education aux Médias, Action Médias Jeunes, la RTBF et PointCulture.



DÉCODER LE DOC

Éducation et diversité en images



- Lorsque le documentaire va à la rencontre de l'Autre, comment peut-il valoriser les minorités?
- Pourrait-il être un outil pour réfléchir sur ses pratiques pédagogiques?
- Le documentaire, écran ou fenêtre sur la réalité?

Média Animation et tous ses partenaires vous invitent à débattre de ces questions lors de la journée de clôture du projet européen MEET:

Le jeudi 15 novembre 2018

dans le cadre du **Mois du Doc**
au **Cinéma Palace**, au cœur de Bruxelles



Programme

08:30 Accueil

09:15 Ouverture

Introduction à travers les enjeux du projet MEET

09:45 Regards croisés

Session 1



Images dans l'école, images de l'école

Réalisatrice invitée: *Safia Kessas* (série documentaire Section professionnelle co-réalisée avec Joel Franka, 2018). Débat animé par Brieuc Guffens (IHECS).

Quand les documentaires installent la caméra au sein des salles de classe, à quelle image de l'École contribuent-ils? Le documentaire pourrait-il être un outil pour réfléchir sur ses pratiques d'enseignants?

Session 2



Minorités: images émancipatrices ou images stigmatisantes?

Réalisateur invité: *Pablo Muñoz Gomez* (documentaire Intégration Inch'Allah, 2016). Débat animé par Abel Carlier (Wallonie Image Production).

Lorsque le documentaire va à la rencontre de l'Autre, comment peut-il valoriser les minorités? Peut-on montrer sans stigmatiser? Quel pouvoir a la caméra? Comment raconter sans généraliser?

Session 3



Le documentaire: fenêtre ou écran de la réalité?

Réalisateur invité: *Yves Hinant* (documentaire Ni juge ni soumise, co-réalisé avec Jean Libon, 2018). Débat animé par Pauline David (Le P'tit Ciné - Regards sur les docs).

De la réalité au documentaire, quels sont les mécanismes de représentation? Quelles incidences provoque le documentaire en termes de construction? Quel impact la mise en récit a-t-elle sur la réception du sujet?

12:45 Lunch offert & visite des stands de l'espace associatif

14:00 Session parallèle A: Un atelier au choix (FR)

Ateliers pratiques et pédagogiques avec des ressources

1. **Le documentaire comme objet d'analyse**

Le documentaire sous une approche d'éducation aux médias.

Animé par Média Animation ASBL

2. **Le documentaire comme moyen d'expression**

Produire avec son public et focus sur les nouvelles formes (webdoc...).

Animé par Action Médias Jeunes

3. **Le documentaire comme ressource pédagogique**

Utiliser le documentaire en classe/en formation.

Animé par PointCulture

13:45 Session parallèle B: Round Table of Experts (EN)

Round Table to evaluate MEET documentary and other results – in English

16:00 Temps de clôture

Conclusion et drink de clôture

Le projet européen MEET a mené une recherche-action pour adapter des scénarios pédagogiques d'éducation aux médias en contexte interculturel dans le but de favoriser le vivre ensemble. Parmi ses différents résultats, des vidéos qui documentent les pratiques pédagogiques et les étapes-clés pour intégrer l'éducation aux médias dans les contextes interculturels. Découvrez les vidéos et le toolkit MEET sur www.meetolerance.eu/toolkit.